El cor de Sant Felip Neri

Barcelona

Desembre 2026 35



ADVENT I NADAL A L'ORATORI: PESSEBRES, MÚSICA I FE

Veus de l'Oratori



...I si la litúrgia és la pregària de l'Església, també és la nostra pregària personal. L'èxtasi de sant Felip Neri ens recorda que la missa és un misteri de fe, no obra nostra, de l'home. Salva com a sacrifici de Crist, únic, suficient, irrepetible, presentat al Pare en el sagrament pasqual, cim i font de la nostra santificació. La celebració eucarística és proclamació i manifestació d'aquest misteri: és una paraula que ho expressa i un signe que ho anuncia més enllà dels mateixos conceptes. Ni racionalisme, ni teatralitat, i tanmateix és discurs ordenat i expressiu dels signes sagrats. I després el silenci sagrat, no la xerrameca contínua...

Per tant, no se celebra en totes les circumstàncies, en cada ocasió. No celebrem massa misses? No abusem massa de l'Eucaristia?

De vegades no és més apropiada alguna altra forma de pregària? Una mica més de varietat! L'Eucaristia és la paradoxal acció de gràcies de Jesús al Pare per la qual ell, Jesús, no estava per rebre sinó per donar: el seu Cos Crucificat, la seva sang vessada: "Feu això en memòria meva!" I el que ens diu és: apreneu de mi a donar-vos vosaltres mateixos per agrair al Pare poder fer-ho! No només repetir aquest ritu, sinó buscar viure allò que el ritu significa i conté!

P. Ferran Colás, C. O.
Prepòsit dels oratoris de Barcelona i Gràcia



Sagristia major de l'Oratori de Barcelona

Us volem dir



Quan Déu truca a la porta

A pocs dies de Nadal, i a prop de la festa de la Immaculada, la figura de la Mare de Déu adquireix un protagonisme especial. Déu truca a la seva porta i li confia una missió que li canviarà la vida per sempre. No hi troba una dona que ho tingui tot resolt ni que conegui per endavant tots els camins que haurà de recórrer. Troba un cor disponible, capaç d'escoltar i confiar. Maria ens ensenya així una cosa essencial: Déu no espera que siguem perfectes per entrar a la nostra vida.

Sovint pensem que, per apropar-nos a Déu, primer hem de posar ordre a la nostra existència, superar les nostres debilitats i resoldre els nostres dubtes. Com si ens haguéssim de presentar davant seu amb les mans plenes i el cor sense ferides. Però l´Evangeli ens mostra un camí diferent. Déu no espera que tot estigui al seu lloc. És Ell qui pren la iniciativa, qui surt a la nostra trobada i qui ens convida a començar de nou.

Maria tampoc no comprèn immediatament tot el que l'àngel li anuncia. Pregunta, escolta i, finalment, es refia de la paraula rebuda. La seva resposta no neix de tenir totes les seguretats,

"Per apropar-nos a Déu, primer hem de posar ordre a la nostra existència."

sinó de confiar en aquell que l'ha cridat. «Que es faci en mi segons la vostra paraula» no és l'expressió de qui ho controla tot, sinó de qui s'atreveix a posar la seva vida en mans de Déu.

"La disponibilitat de Maria ens convida també a preguntar-nos quin espai deixem a Déu."

També nosaltres arribem a aquest Nadal amb la nostra pròpia història: il·lusions i preocupacions, encerts i errors, alegries i ferides que potser encara no han cicatritzat. Potser algunes coses no han sortit com esperàvem. Potser arrosseguem cansaments o que ens costi mirar el futur amb confiança. Precisament aquí, a la nostra realitat concreta, Déu vol fer-se present. No ens demana una vida impecable, sinó un cor obert a la gràcia.

La disponibilitat de Maria ens convida també a preguntar-nos quin espai deixem a Déu en les nostres decisions, en les nostres relacions i en la nostra manera de mirar els altres. El Nadal és a prop. No cal que tot sigui perfecte per celebrar-ho. Només cal que no tanquem la porta a qui ve a trobar-nos. Com Maria, podem respondre des de la nostra pobresa i la nostra confiança, deixant que Déu faci fecunda la nostra vida.

Mn. Josep Ramón Pérez
Canonge de la Catedral de Barcelona

L'Oratori, espai de cultura

El pessebre, tradició, cultura i fe

Catalunya és terra de pessebres i de pessebristes. Al llarg de generacions, el pessebrisme ha esdevingut una de les expressions més arrelades de la nostra cultura popular, en la qual conflueixen la tradició, la creativitat artística i la vivència de la fe. El pessebre ens convida, des de la senzillesa i la bellesa, a contemplar el misteri del naixement de Jesús.

La contemplació d'aquest misteri forma part també del carisma de l'Oratori de Sant Felip Neri, que troba en la proximitat, l'alegria i la senzillesa de l'Encarnació una expressió de la seva espiritualitat.

Enguany celebrem el quart any de pessebres a l'Oratori. Una iniciativa que ha estat possible gràcies a la col·laboració de l'Associació de Pessebristes de Barcelona, a qui volem expressar el nostre agraïment, així com a la magnífica acollida del públic que ens ha acompanyat durant aquests anys.

Aquest Nadal tornem a acollir un pessebre napolità, una mostra d'una tradició artística que integra el misteri del naixement enmig de les escenes de la vida quotidiana. Enguany, però, aquesta instal·lació té un significat molt especial.

Volem dedicar-la a la memòria de Josep Massagué, escenògraf i dissenyador, autor d'aquest pessebre napolità, que ens ha deixat recentment. Poder gaudir, per segon any consecutiu, de la seva obra a l'Oratori és també una manera de retre-li homenatge, de recordar-lo i de donar continuïtat al seu llegat.

Que la contemplació del pessebre ens ajudi, un Nadal més, a redescobrir el sentit profund d'aquesta celebració i a mantenir viva una tradició que és, alhora, patrimoni cultural del país.

Manuel Manonelles i Tarragó
Director de projectes de l'oratori



Josep Massagué, escenògraf i dissenyador

Els sants del mes

IMMACULADA CONCEPCIÓ
8 DE DESEMBRE

El 8 de desembre, l'Església celebra la solemnitat de la Immaculada Concepció de Maria, una festa que proclama que la Mare de Jesús va ser preservada del pecat original des del primer instant de la seva existència, per una gràcia especial de Déu i en previsió dels mèrits de Jesucrist. Una advocació íntimament lligada amb l'Oratori.

Aquest privilegi expressa l'amor de Déu i prepara Maria per a la missió que rebrà: ser la mare del Salvador. La seva vida, marcada per la confiança i la disponibilitat, esdevé un exemple de fe per a tots els cristians. Amb el seu «sí» a l'anunci de l'àngel, Maria va acceptar formar part del pla de salvació i va obrir el camí perquè Jesús vingués al món.

Enmig de l'Advent, aquesta solemnitat ens convida a mirar Maria com a model d'esperança i a preparar el cor per acollir el naixement de Crist.



SANT ESTEVE
26 DE DESEMBRE

L'endemà de Nadal, l'Església celebra sant Esteve, conegut com el primer màrtir cristià o protomàrtir. Tal com expliquen els Fets dels Apòstols, va ser un dels set homes escollits per servir la primera comunitat cristiana de Jerusalem. Ple de fe i de l'Esperit Sant, destacava per la seva saviesa i per la força amb què anunciava l'Evangeli.

La seva predicació va provocar l'oposició d'alguns dels seus contemporanis i va acabar condemnat a morir apedregat. En els darrers moments de la seva vida, Esteve va demanar a Déu que perdonés els seus botxins, seguint l'exemple de Jesús a la creu.

El seu testimoni ens recorda que la fe demana valentia, fidelitat i capacitat de perdó, fins i tot davant les adversitats. Celebrar-lo just després de Nadal ens convida a viure l'Evangeli amb coherència i amor.



L'Oratori al món

"El profeta de la alegría"

La Coral de Sant Felip Neri de Sevilla celebra enguany el seu 50è aniversari amb una proposta musical molt especial: "El profeta de la alegría", una obra d'Alberto Barea que recupera la vida de sant Felip Neri a través de la música, cinc segles després de la seva figura. L'estrena, celebrada el 29 d'octubre a l'església de San Alberto, va comptar amb solistes, coral i orquestra filharmònica, sota la direcció de Juan A. Godoy.

L'obra ens apropa a l'espiritualitat de sant Felip, marcada per quatre pilars fonamentals: la pregària, la caritat, la humilitat i l'alegria. Una alegria que, lluny de ser superficial, neix d'una vida entregada a Déu i als altres.

Aquesta representació esdevé també un homenatge a cinc dècades de trajectòria musical de la coral, que ha mantingut viu l'esperit de l'Oratori a través del cant, la cultura i la convivència. Una bona manera de celebrar cinquanta anys de música i de fidelitat al carisma de sant Felip.

Estracte del cartell publicat per la Coral San Felipe Neri de Sevilla



60è aniversari de la congregació Xilena.

L'Oratori de Sant Felip Neri de Villa Alemana, a la diòcesi de Valparaíso (Xile), celebra enguany el 60è aniversari de la seva fundació canònica. Al llarg de tot l'any han organitzat diferents actes i trobades per commemorar amb joia aquestes sis dècades d'història, fe i vida comunitària.

Entre les activitats destaca la peregrinació de les Set Esglésies, celebrada durant el mes de setembre, que va recórrer diversos carrers i temples de la comuna. També cal remarcar l'Eucaristia commemorativa al Parc Cívic Belén, que a l'octubre va reunir els pares de l'Oratori, bisbes, representants de les parròquies i capelles de Villa Alemana, així com veïns, famílies i la comunitat.

Preguem que per molts anys sant Felip Neri i la Mare de Déu els continuïn guiant cap a Déu.

Imatge extreta del canal de Facebook: Oratorio San Felipe Neri Villa Alemana Chile



Des del darrer número



La comunitat de l'Oratori dóna la benvinguda al nou arquebisbe de Barcelona, fra Octavi Vilà



Concert 'Cants d'Àngels' en homenatge a Montserrat Torrent, 6 de novembre

L'agenda del mes, concerts i celebracions

Diumenge 13 de desembre, 19.00h.

Concert de Santa Llúcia.

Concert de Nadal de la Família Coral Sant Jordi. Concert de Pagament

Dimarts 15 de desembre, 18.00 h.

Llum naixent. Advent i Nadal

Integral de l'obra per a orgue de J. S. Bach III. Juan de la Rubia.

Una coproducció de l'Oratori amb el Palau de la Música i la Fundació Montserrat Torrent. Concert de pagament.

Dijous 24 de desembre, 19 h.

Missa del Gall i Cant de la Sibil·la (obertura a les 18.30 h fins a completar aforament).

EXPOSICIÓ DE PESSEBRES

Del dimarts 22 de desembre de 2026 al diumenge 10 de gener de 2027, de 16 a 20 hores, tot els dies. Entrada lliure. Activitat en col·laboració amb l'Associació de Pessebristes de Barcelona.

Tota la informació de la temporada de concerts i com adquirir les entrades la trobareu a la secció Concerts del web de l'Oratori:

Misses

Dissabtes a les 19.00h. i diumenges a les 12.00h.

Concerts dominicals d'orgue

Tots els diumenges a les 13.00h. en acabar la missa, a càrrec de Bernat Bailbé, organista titular de l'Oratori.

Confessions

30 minuts abans de l'eucaristia dels dissabtes.

Segueix-nos, sigues part de l'Oratori!

www.oratoribarcelona.com
oratoridebarcelona@gmail.com
Pl. Sant Felip Neri, 5 - 08001 Barcelona
Tel. 680.85.95.37

@oratoribarcelona